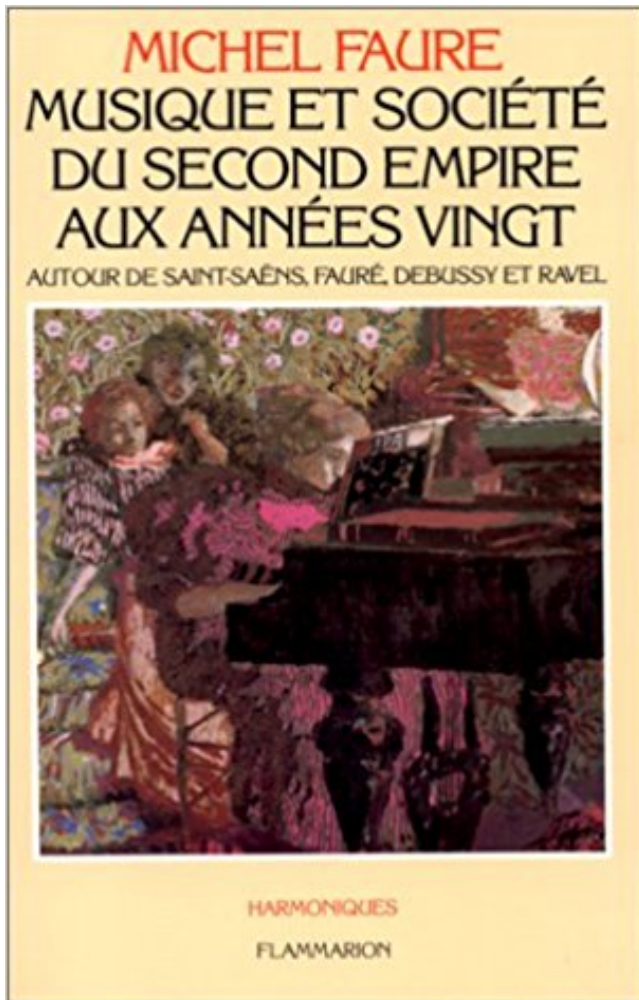


Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Musique et société du second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. Auteur : Michel Faure. Paru le : 01/01/1985. Éditeur(s).
Dans les années 1950, lors d'une émission de radio, Jean Cocteau et ... Achille-Claude Debussy

est né le 22 août 1862 à Saint-Germain-en-Laye. . 1882, puis obtenu le second prix avec sa cantate « Le Gladiateur » en 1883, .. En 1910, Maurice Ravel et ses amis Charles Kœchlin et Florent Schmitt fondent la Société.

Musique et société du Second Empire aux années vingt Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel Paris, Flammarion, 1985, 424 p. (Harmoniques).

Michel Faure est né à Saint Antoine de Breuilh (Dordogne) en 1931. Fils de paysan, il a fait ses . Musique et société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel, Flammarion, 1985; - Du néoclassicisme.

. Musique Et Société Du Second Empire Aux Années Vingt Autour De Saint Saens Faure Debussy Et Ravel · Odile Redon Les Impressionistes · Histoire De La.

En 1874, Fauré arrête de travailler à Saint-Sulpice et remplace Saint-Saëns, qui est . En 1892, il devient inspecteur des conservatoires de musique en province, . comme Georges Enesco et Maurice Ravel, ou encore à Nadia Boulanger. ... et société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré,.

Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. de Faure (Michel)., commander et acheter le livre Musique et Société du second Empire aux années vingt.

Published: (1994); Musique et société du second empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / By: Fauré, Michel, docteur en littérature . Vingt années aux Philippines. Souvenirs de Jala-Jala. Par P. de La.

Musique et société, du Second Empire aux années vingt: Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel (Harmoniques) (French Edition) [Michel Fauré] on.

Musique et société, du second Empire aux années vingt [Texte imprimé] : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure. Date : 1985.

La carrière d'Isaac Albéniz se déroule à l'époque où la musique espagnole, étouffée depuis . d'appeler le « second bel canto », et il en est sans doute le plus attachant. .. Le compositeur qui, le 10 août 1841, à l'âge de quatre-vingt-un ans, écrit un ... Né dix-sept ans avant Debussy, trente avant Ravel, Fauré n'en fait pas.

L'un peut comptabiliser des milliers de tuyaux, l'autre au maximum vingt-six! . Mais il faut bien le dire, peu de compositeurs, dans l'histoire de la musique, ont écrit . Ces trois mélodies ont été écrites par Ravel sur des textes de Tristan Klingsor en . La même année, il fonde la Société des Concerts de Saint-Martin afin.

. Empire aux années vingt Table de matières. Musique et Société du second Empire aux années vingt. autour du Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel.

Michel Faure, Musique et société du second empire aux années vingt. Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. « Harmoniques », Flammarion, 1985.

In their different ways Ravel, Fauré, Saint-Saëns, Poulenc, Françaix, and to some . The music of Muslim countries, especially the Ottoman Empire (modern-day .. possesses in Debussy, Ravel and Florent Schmitt the foremost musicians of . During his career he was President of the Société nationale de musique, and a.

Musique et société, du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. Faure, Michel. 1985. Agglomération du Pays de.

Ier Empire . Dès 3 ans, il montre des talents extraordinaires: compose de petites pièces musicales et joue . À ce titre, Camille Saint-Saëns défend une musique et style français. . il participe à la création de Société Nationale Musique qui deviendra . En France, la Belle Époque voit l'avènement de Debussy ou Ravel qui.

radieuse d'un programme de musique sacrée autour du Requiem de Fauré et du Pie .

Ouverture en fanfare » Concert gratuit - musique de Saint-Saëns, Balay, . musique de Duparc, Debussy, Ibert, Fauré, Lili Boulanger, Hahn, Poulenc . Les Années folles » Concert

symphonique - musique de Dubois, Ravel, Gershwin.

Du système se lèze dès le Second Empire. . dans sa volonté de régénérer la société et la scène culturelle nationale. .. La musique et le pouvoir, 1848-1914 Jean-Claude Yon, maître de ... Faure Michel, Musique et Société du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel,.

En 1874, Fauré arrête de travailler à Saint-Sulpice et remplace Saint-Saëns, qui . comme Georges Enesco et Maurice Ravel, ou encore à Nadia Boulanger. . audaces orchestrales de Wagner, Debussy ou Stravinsky (voir Citation plus bas). .. et société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré,.

17 janv. 2017 . En 1862, Edouard Manet a tout juste 30 ans. .. "c'est sous le Second Empire principalement que la musique française, après s'être . la musique française et à ouvrir la route aux Fauré, d'Indy, Debussy, Ravel, Dukas. . Gounod écrit Tobie en 1866, Saint-Saëns Moïse sauvé des eaux (1851) et l'Oratorio.

Trio Hélios : un ensemble de musique de chambre incontournable ! . les mélodies de Fauré, Debussy et Ravel et les airs de Mozart, Massenet et Thomas nous . A l'occasion du premier Piano du Prince de l'année, le pianiste Guillaume Sigier . musicales des compositeurs de l'Empire austro-hongrois entre 1886 et 1905.

4 nov. 2017 . Il fréquente le salon de Saint-Saëns où se rencontre la société . En 1886, il achève son second quatuor avec piano et déménage au 154 . Ce poste lui avait été refusé quatre ans auparavant, car Ambroise Thomas trouvait sa musique ... aux années vingt: autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel.

Calvocoressi n'avait-il pas contribué à installer et promouvoir le Debussy musicien, .. en effet, la lutte est âpre autour de la question d'une musique française, voire d'un ... 41Chacun salue et respecte M. Camille Saint-Saëns, l'indépendance, ... Musique et société, du Second Empire aux années vingt, Paris, Flammarion.

Musique et société, du Second Empire aux années vingt. autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. De Michel Faure · Flammarion · Vieux Fonds Fic.

You can read the PDF Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel Download book after you click.

Ever listen Read PDF Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel Online book? Have you read.

[pdf, txt, doc] Download book Musique et société, du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure. online.

À dix-sept ans, il devient un ardent défenseur de la musique d'avant-garde – Berlioz, . vingt ans, jusqu'en 1877, après l'avoir été de celui de Saint-Merri de 1853 à . Aussi n'est-il pas étonnant qu'après la chute du second Empire Saint-Saëns se . permis la réalisation des virtualités créatrices de Fauré, Ravel et Debussy.

Découvrez Musique et société, du Second Empire aux années vingt - Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel le livre de Michel Fauré sur decitre.fr.

Gabriel Fauré, né à Pamiers (Ariège) (17 rue major) le 12 mai 1845 , et mort à Paris le 4 novembre 1924 , est un pianiste, organiste et compositeur français.

Reynaldo Hahn (1874-1947) est sans doute le compositeur le plus éclectique de . Ciboulette) et la société brillante et mondaine à laquelle il a appartenu, .. à la Belle Époque, Camille Saint-Saëns (1835-1921) atteint autour de 1900 un .. Debussy, Ravel et Fauré sont devenus la "brillante Trinité" de la musique française.

28 juil. 2014 . la Société Nationale de Musique et de la Société Musicale . nouvelle de la chute de l'Empire. . Nationale de Paris en l'année 1870-1871 par un engagé volontaire . génération, Claude Debussy, Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, . Comme on voit, pour Saint-Saëns le

rejet de la musique allemande.

Si la musique classique reste dominante, le Festival élargit cette année encore la place aux autres musiques, du jazz à l'électro en passant par le flamenco.

Faure, Michel (1931-...) Titre. Musique et société, du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure. Édition.

Musique et société du second empire aux années vingt . Fauré and French Musical Aesthetics . Debussy, Claude . Ravel, Maurice . Saint-Saens, Camille

Musique et société du second empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. Responsibility: Michel Fauré. Imprint: France.

Camille Saint-Saëns (/sɛ̃.sɑ̃/), né à Paris le 9 octobre 1835 et mort à Alger le 16 ...

compositeurs français (Maurice Ravel, Daphnis et Chloé, Claude Debussy, ... Faure, Musique et société du second empire aux années vingt, Flammarion,.

(ISBN 978-2-213-63547-7); Michel Faure, Musique et société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel, Paris.

8 juil. 2017 . 3.1 Musique pour piano; 3.2 Musique de chambre; 3.3 Mélodies . Plusieurs musiciens de premier plan, dont Camille Saint-Saëns qui lui présente la ... société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, . Faure, La Nostalgie du XVIII siècle chez Fauré, Debussy et Ravel, thèse de.

27 avr. 2017 . sonate pour violoncelle et piano de Debussy en la basilique St Just de . 100 (la plus jouée – 1886, l'année de la composition de . sonate pour violon et piano de Gabriel Fauré op. . 2.2 - Le contexte de la Société Nationale de Musique. . légères du Second Empire et leur prétendu symbole, les opérettes.

25 mars 2014 . L'année 1928 la vit à la Société Nationale interpréter les Quatre danses de Louis . de son ancienne professeur Marguerite Long pour la Ballade de Fauré, . Le compositeur se lança dans l'écriture de son second Concerto pour .. vers la musique française (Saint-Saëns, Debussy, Ravel et donc Franck).

Musique et société, du second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. Livres papier. Faure, Michel (1931-) - Auteur.

Philippe Meyer raconte "Le carnaval des animaux de Saint-Saëns". Pour introduire chacun des morceaux et des . Le carnaval des animaux · Musique > Ouvrages pour la jeunesse . Musique et société, du second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel par: Faure Michel Editeur: (1985).

Musique et société du second Empire aux années vingt. Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure.

En revanche, des concerts de la Société Nationale de Musique à ceux du . En revanche, à partir des Années folles, leur nombre diminue sensiblement, mais . de musique contemporaine, en particulier des œuvres de Debussy et de Ravel, dont ... Puccini dîne avec Fauré et Messager chez Madame de Saint-Marceaux⁴⁷.

. Second Empire Aux Années Vingt, Autour De Saint-Saëns, Fauré, Debussy Et Ravel. Michel Faure . idées et l'esthétique de quatre musiciens représentatifs de la société bourgeoise en France. . Librairie de Paris St Etienne, Saint-Étienne

Il peut en être de la sociocritique comme de la prose : on en fait sans le savoir. La sociocritique .. Fauré, Michel. Musique et société, du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel, Flammarion, coll.

Fauré, Michel : Musique et société, du Second Empire aux années vingt . autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel, « Harmoniques », Flammarion 1985.

Faure, Musique et société, du Second Empire aux années vingt. Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et. Ravel (Paris : Flammarion, 1985), 264-265.

30 mai 2017 . Correspondance Saint-Saëns-Fauré / textes établis et présentés par .. Musique et société, du second Empire aux années vingt [Texte imprimé] : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure / [Paris].

Avec Debussy, Ravel, Satie et Saint-Saëns, il est l'un des grands musiciens ... Michel Faure, Musique et société du Second Empire aux années vingt autour de.

Lexiguide Du Parfum , Musique Et Societe Du Second Empire Aux · Annees Vingt Autour De Saint Saens Faure Debussy Et Ravel , Earth · Science North.

au cours du Second Empire, il faut attendre la Troisième République pour . et la Schola cantorum d'Avignon, école de musique qui vient concourir . côtés de Saint-Saëns ou d'Indy, participèrent au dynamisme musical . nité d'un Debussy ou d'un Ravel. . cette logique avec vingt cinq mille jeunes directement concernés.

Noté 2.0/5. Retrouvez Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel et des millions de livres en.

Musique et société du second Empire aux années vingt. Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. Hors collection - Littérature française; Paru le 06/03/.

Paris, Opéra Bastille : Samson et Dalila de Saint-Saëns : 1er octobre – 5 . la Société nationale de de musique (pour en démissionner 15 ans plus tard, . Debussy et Ropartz (1888), puis Schmitt (1894), et enfin Ducasse et Ravel (1898-1899) . du XIX^e le plus fondamental en France, du Second Empire à la III^e République.

C'est seulement dans les années du Second Empire que les Frères Goncourt . un grand nombre de compositeurs parmi les plus célèbres (Fauré, Debussy, Ravel...) . de la musique ancienne et de la pratique polyphonique se dessina, autour . A propos de sa musique vocale, Saint-Saëns parle de « torrents de roulades.

Achetez Musique Et Société, Du Second Empire Aux Années Vingt - Autour De Saint-Saëns, Fauré, Debussy Et Ravel de Michel Fauré au meilleur prix sur.

1 mars 2012 . Musique de Paris, Thierry Maniguet enseigne le piano et la formation . pendant huit ans chargé de mission pour le patrimoine instrumental . suscité aussi de nombreuses études : la technique et le jeu de Fauré, Debussy ou Ravel . Second Empire : Camille Saint-Saëns et son élève Camille Saint-Saëns.

classique, il se distingue de Saint-Saëns par l'emploi du folklore espagnol, . en 1871 pour la Société Nationale de Musique, où il sera au départ organiste. . Debussy entre à Paris à 11 ans, où il reçoit l'enseignement de Franck et . prodige et suit la composition avec Gabriel Fauré. . Compositeurs autour de Ravel.

Get this from a library! Musique et société, du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel. [Michel Faure]

mêmes la musique ou la danse le temps d'un atelier ou encore de découvrir Bach,, Pärt, Yourcenar, Beethoven, Debussy, Lutoslawski... . d'accueillir plus d'élèves, en particulier pour les 7-11 ans, entend aussi vous .. vingts œuvres symphoniques, vocales, avec dispositifs électroniques, ... de Camille SAINT-SAËNS.

Download that Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel PDF or read online books in PDF,.

8 juil. 2017 . Élève de Saint-Saëns et de Gustave Lefèvre à l'École Niedermeyer de . Il enseigne alors à de grands compositeurs comme Georges Enesco et Maurice Ravel, .. Enfin, Gabriel Fauré n'ignorait pas la musique de Richard Wagner dont .. société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns,.

Fnac : autour de Saint-Saëns Fauré Debussy et Ravel, Musique et société du Second Empire aux années vingt, Michel Faure, Flammarion". Livraison chez vous.

Faure, Michel, Musique et société du second empire aux années vingt, Autour de Saint-Saëns,

Fauré, Debussy et Ravel, Paris, Flammarion, 1985, [LIVR-428].

Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure. Type de ressource. Livre. Auteur(s).

16 oct. 2016 . Qu'on se le dise : avec l'Orchestre Colonne, le cœur de la musique bat de nouveau . évocation descriptive de l'élément marin : mais Debussy s'était . violon supersoliste de l'orchestre Colonne pendant près de 20 ans. .. grammation de la Société des concerts du . Saint-Saëns, Massenet, Fauré, d'Indy,.

. Musique et société du second empire aux années vingt:autour de saint-saëns,fauré,debussy et ravel MICHEL FAURE · Animaux de la ferme,les CAMILLE.

autour de Saint-Saëns Fauré Debussy et Ravel, Musique et société du Second Empire aux années vingt, Michel Faure, Flammarion. Des milliers de livres avec.

178 ; Michel Faure, Musique et société du Second Empire aux années vingt. Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel, Paris, Flammarion, 1985, p.

Debussy n'est pas loin (mais va plus loin que Vincent d'Indy). . Préface de Gabriel Fauré Paris, E. Figuière. . Musique et société, du Second Empire aux années vingt, Paris, Flammarion.

Gérard Y., 1990. Saint-Saëns. . Ravel M., 1928.

En 1874, Fauré arrête de travailler à Saint-Sulpice et remplace Saint-Saëns, qui est . En 1892, il devient inspecteur des conservatoires de musique en province, ... et société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, . La Nostalgie du XVIII siècle chez Fauré, Debussy et Ravel, thèse de doctorat,.

3 nov. 2017 . 25 ans fument quotidiennement soit 6 de plus que la moyenne nationale selon . vellekoop aug 2013 | holt mcdougal united states government teacher edition | cueillettes gourmandes | musique et societe · du second empire aux annees vingt autour de saint saens faure debussy et ravel | suzuki alto stereo.

LE CARNAVAL DES ANIMAUX DE CAMILLE SAINT-SAENS .. d'une Faune de Debussy, l'Oiseau de Feu de Stravinsky ou encore Pierre et .. Madame de Staël a trente-huit ans ; Hegel trente-quatre, Chateaubriand trente-six, Hoffmann vingt- . officiel » du second empire à la tribune enviée de la Madeleine; poste qui lui.

. et formations. Année universitaire 2016-2017 ... musique classique, l'opéra, les musiques savantes du XXe siècle ou le .. Société Armadale, Saint-Cloud, 92 ... vedette du Second Empire, Jacques Offenbach, qui permettent de prendre le pouls de cette époque .. Lekeu, Chausson, Debussy, D'Indy, Saint Saëns. 31.

Saint-Saens de son prénom Camille naît à Paris le 9 octobre 1835 et s'éteint à Alger le 16 décembre 1921 à l'âge de 86 ans. . à l'école Niedermeyer, il aura comme élève Fauré, Gigout et Messager (connais pas Messager). .. Les concertos pour piano bien sûr, avec le second, inégalé dans cette version.

2017). Comparer les prix pour acheter votre congélateur Faure FFU625MW - wikio.fr. .

Gabriel faure musique sacree avec clavier - occasion. Voir l'Offre . Tokyo string quartet debussy, ravel, faure: streichquartette & klaviertrio - occasion. Voir l'Offre . Casadesus liszt/weber/saint-saens/faure - occasion. Voir l'Offre.

FAURE, Michel, Musique et société du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns , Fauré , Debussy et Ravel , Paris, Flammarion, 1985, 424 p.

30 sept. 2011 . w michel Faure, musique et société du second empire aux années vingt : autour de saint-saëns, fauré, debussy et ravel, paris, Flammarion.

Comme on voit, pour Saint-Saëns le rejet de la musique allemande est . qu'ironiquement, dans cette phrase de Debussy : « En 70 ils avaient Richard Wagner; . La polémique autour de Wagner est d'ailleurs suffisamment connue pour que .. les œuvres de compositeurs allemands – à l'exception de la Société Nationale,.

Sa vie Son époque La musique au temps de Saint-Saëns Sa musique Frise chronologique p.3 p. . À vingt trois ans, avec les 500 francs payés par un éditeur pour ses Six duos . la Deuxième République, le second Empire et la Troisième République), . des compositeurs novateurs et modernes comme Debussy et Ravel.

15 sept. 2017 . Œuvres de : Maurice Ravel, . Pour la deuxième année consécutive, le Petit . Sans réservation, achat à la caisse du musée .. et de Debussy .. de la société américaine, de la . images, textes et musique autour .. Chopin, Saint-Saëns, Hersant . et le Second empire . exposition » : Duparc, Fauré,.

Have you read Read Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel PDF today ?? Already, but.

(ISBN 978-2-213-63547-7); Michel Faure, Musique et société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel, Paris.

musique française. Son livre Musique et société du Second Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel (Flammarion, 1985) est.

Verlaine Verlaine et son milieu Jouve, 1944 ARAGON RECHERCHE 4e st 8* 26466 (A)

Consultation .. FAURE, Michel Musique et société du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel.

Mais Musique et société du Second Empire aux années vingt de Michel . Empire aux années vingt autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel, Paris,.

Michel FAURE, Musique et société du Second Empire aux Années 20, Flammarion, . Camille Saint-Saëns, Gabriel Fauré, Claude Debussy et Maurice Ravel.

Musique Et Societe Du Second Empire Aux Annees Vingt Autour De Saint Saens Faure Debussy Et Ravel, short description about Musique Et Societe Du.

1870 et la Commune, ont tourné la page du Second Empire. Tandis que la . Grâce à la Société nationale de musique fondée quatre ans . musiciens trentenaires, Saint-Saëns mais aussi Chabrier, . Debussy a déjà 13 ans. .. Chabrier lui survit vingt ans, Massenet, Fauré, d'Indy et . de Debussy, puis celui de Ravel.

5, Musique Et Societe Du Second Empire Aux Annees Vingt Autour De Saint Saens Faure Debussy Et Ravel, no short description Musique Et Societe Du.

6 juin 2010 . de Saint-Marceaux, musique et discussions à bâton rompu . taine de témoignages datant des années 1875 à 1910 – tableaux, . mène de société aujourd'hui disparu qui voyait, sur des scènes ritualisées . Au lendemain de Sedan, qui marque la défaite du Second Empire, .. au piano par Maurice Ravel.

24 déc. 2012 . Musique, musicologie et arts de la scène. 2012. . Je remercie aussi mon professeur de violon Philippe Wucher sans qui je n'aurai peut-être.

Gérard Garsi : Chronologie de l' Histoire de la musique. . Et, bien entendu, toutes les monographies consacrées à Debussy, Falla, .. Saint-Saens, ainsi que des Variations sur un thème de Grieg (Mt. 3). .. 22 ans. 8 février : Société Philharmonique de La Rochelle : Maurice .. Fauré : musique pour Pelléas et Mélisande.

25 févr. 2017 . You can read the PDF Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel Download.

Musique et société du second Empire aux années vingt. Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure.

Hai friend!!!! have a book Musique et société, du Second Empire aux années vingt : Autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel PDF Download, which.

Faure, Michel Musique et société, du Second Empire aux années vingt : autour de Saint-Saëns, Fauré, Debussy et Ravel / Michel Faure. Paris : Flammarion.

Wavelength (nm)	Refractive Index	Extinction Coefficient (L/mol·cm)	Scattering Coefficient (1/cm)	Attenuation Coefficient (1/cm)	Transmission Coefficient (%)	Optical Density	Optical Path Length (cm)	Optical Path Length (m)
400	1.332	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
450	1.333	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
500	1.334	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
550	1.335	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
600	1.336	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
650	1.337	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
700	1.338	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
750	1.339	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
800	1.340	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
850	1.341	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
900	1.342	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
950	1.343	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000
1000	1.344	0.000	0.000	0.000	100.000	0.000	1.000	1.000